



Filarmonica "Vincenzo Bellini"
via San Bartolo in Tuto 20 - 50018 SCANDICCI (FI)

XII CONCORSO BANDISTICO NAZIONALE BIENNALE "CITTA' DI SCANDICCI"

REGOLAMENTO

Art. 1

Il Concorso è riservato ad un massimo di sette Bande di tutto il territorio nazionale, e si terrà con un minimo di quattro Bande, ma in tal caso verranno assegnati solo i primi due premi.

Art. 2

La prova del Concorso consiste nell'esecuzione di un brano d'obbligo, "**ENTRY OF THE GLADIATORS**" di **Julius Fucik** e nell'esecuzione di uno o al massimo due brani a libera scelta.

Art. 3

Per l'esecuzione dei **brani a libera scelta** ogni Banda ha a disposizione **un tempo massimo di 12 minuti effettivi**. Se tale limite verrà superato, sarà assegnata una penalità in proporzione all'entità del tempo eccedente.

Le Bande partecipanti possono eseguire, all'inizio dell'esibizione, un breve brano di riscaldamento (non più di 4 minuti) che non sarà soggetto a valutazione da parte della giuria.

Art. 4

I musicanti che suonano in una Banda non possono, per tutta la durata del Concorso, suonare anche in un'altra Banda.

Un Maestro non può dirigere più di una Banda.

Art. 5

Durante la prova del Concorso a nessuna Banda è permesso l'uso di strumenti elettronici.

Il supporto coreografico di majorettes o altri gruppi è permesso solo ed esclusivamente durante la sfilata della mattina.

Art. 6

Ognuno dei membri della giuria esprime due giudizi: uno sull'esecuzione del brano d'obbligo e uno sull'esecuzione dei brani a libera scelta tenendo conto, per questi ultimi anche del grado di difficoltà.

I principali criteri di giudizio riguarderanno: intonazione, insieme e interpretazione.

Art. 7

La Banda che otterrà il punteggio più alto sarà proclamata vincitrice del Concorso e riceverà un trofeo, un attestato ed un premio in denaro di € 1.000,00.

Alla banda seconda classificata verrà dato un attestato ed uno strumento musicale.

Alla terza classificata verrà dato un attestato ed uno strumento musicale

Art. 8

Nel caso che il calcolo dei punteggi dia una parità fra due o più Bande relativamente ai primi tre posti, la giuria, in riunione collegiale, deciderà a maggioranza la graduatoria.

Art. 9

La graduatoria delle altre Bande non sarà divulgata ed i risultati rimarranno segreti.

Per eventuale richiesta di verifica verrà confrontato il solo punteggio della Banda richiedente tale verifica con quello delle prime tre Bande classificate.

Art. 10

Le Bande, al loro arrivo, dovranno depositare in segreteria tre partiture in originale dei brani a libera scelta, che verranno poi restituite alla fine del Concorso.

Art. 11

Le Bande si esibiranno secondo un ordine stabilito mediante un sorteggio che sarà effettuato al mattino alla presenza dei vari responsabili dei complessi musicali.

Art. 12

La Banda organizzatrice, cioè la Filarmonica "Vincenzo Bellini", alla fine proporrà alcuni brani fuori concorso, ritenendosi, per correttezza, esclusa dalla competizione.

Note sul brano d'obbligo

"ENTRY OF THE GLADIATORS" di Julius Fucik.

Edizione di riferimento:

FUCIK J. (rev. M. Tamanini) ENTRY OF THE GLADIATORS

Edizioni Musicali Eufonia Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS) Italy

Tel./Fax 0364 87069

e-mail info@edizionieufonia.it

Il Comitato organizzatore si riserva di apportare, se necessario, eventuali modifiche al suddetto regolamento, assicurando di lasciare integri i concetti fondamentali.

IL COMITATO ORGANIZZATORE